



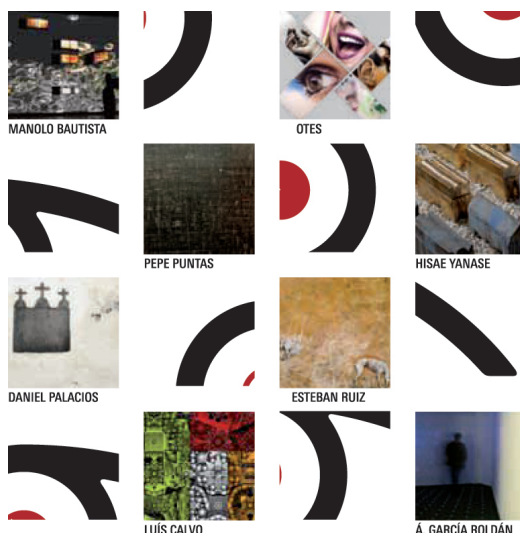
Córdoba, la sexta mirada

Expresiones artísticas desde la distancia

La primera vez, la segunda oportunidad, el tercer hombre, la cuarta pared, el quinto elemento... y la sexta mirada.

Córdoba es una ciudad proclive a recibir miradas verticales, horizontales, lejanas, solitarias, distantes. Pero existe otra mirada, tal vez ésta que denominamos sexta, que se empeña en afinar la puntería y encontrar un aluvión de tesoros ocultos, de luces nuevas, de gestos distintos.

"Córdoba, la sexta mirada" propone un modelo de miradas transversales que huyan del inmovilismo de los espacios habituales de exposición para situarse en otros más refrescantes, inciertos, peligrosos: espacios en los que aceptar sus propios condicionantes resulte un estímulo creativo, que busquen nuevos públicos, que dirijan sus esfuerzos hacia otros desarrollos posibles y hacia la multiplicidad de expresiones artísticas.



The first time, the second opportunity, the third man, the fourth wall, the fifth element... and the sixth perspective.

Cordoba is a city which tends to be seen from vertical, horizontal, distant and solitary perspectives. But there is another, possibly what we call the sixth, which is determined to delve deeper and discover a world of hidden treasures, new lights and different gestures.

"Cordoba, the sixth perspective" proposes a model of transversal perspectives which flee from the immobilism of usual exhibition venues towards other, more refreshing, uncertain and dangerous places; spaces where to accept their conditions results in creative stimulation, seeking new publics, other possible developments and a plurality of artistic expressions.



Córdoba, the sixth perspective

Artistic expressions from the distance

BRUSSELS

Place
Exhibition hall. Cervantes Institute
Av. De Tervuren, 64. 1040 Brussels

Date
From the 12 to the 20 of december of 2008
and from the 5 to the 14 of january of 2009

Schedule
Monday through friday of 10'00 to 20'00 h.
Saturday of 10'00 to 13'00 h.

Tf.
0 2 737 0190

E-mail
cenbru@cervantes.es

BRUSELAS

Lugar
Sala de Exposiciones. Instituto Cervantes
Av. Tervurenlaan, 64. 1040 Bruselas

Fecha
Del 12 al 20 de diciembre de 2008
y del 5 al 14 de enero de 2009

Horario
Lunes a viernes de 10'00 a 20'00 h.
Sábado de 10'00 a 13'00 h.

Tf.
0 2 737 0190

E-mail
cenbru@cervantes.es

