



Todo es un experimento, o sea...

...y cómo la gente es capaz de sugestionarse
incluso mintiéndole doblemente, o triplemente

CURATOR **III MUESTRA DE VIDEONARRACIÓN A/R/TOGRÁFICA** 2016

Descripción:

III Muestra de Videonarración A/R/Tográfica. Uncertain method (Coordinación y Comisariado)

Comisariado: Ángel García Roldán.

Organiza: Universidad de Granada

Produce: Master Universitario de Artes Visuales y Educación y Facultad de Bellas Artes

Colabora: Diputación de Granada, Palacio de los Condes de Gabia y Vera Icono Producciones. A. C.

COMISARIADO de la 3ª Edición de la Muestra de Videonarración A/R/Tográfica realizada con la colaboración de la Diputación Provincial de Granada en el Palacio de los Condes de Gabia, espacio de referencia dentro del ámbito de la cultura y el arte de la ciudad de Granada. Evento vinculado al Proyecto de Investigación Básica no orientada HAR2016-76353-R (2016-2019) "Métodos artísticos y visuales de investigación, innovación educativa e intervención social". La muestra se conforma en un escenario donde investigadores, estudiantes y artistas pueden visualizar sus proyectos y reflexionar en torno a la creación narrativa audiovisual en los distintos contextos de investigación, creación y aprendizaje audiovisual, haciendo posible el intercambio, la visibilización, y la reflexión de todos ellos, gracias a un programa colaborativo cuyo objetivo principal es crear una comunidad de investigación.

Ref. Web: <https://veraiconoproduccion.wixsite.com/videoartografico/uncertain-method> / www.videonarracionartografica.es

Exposición, presentación o ubicación:

2016. 3ª Muestra de Videonarración A/R/Tográfica. Palacio de los Condes de Gabia. Granada. (+ info.)