

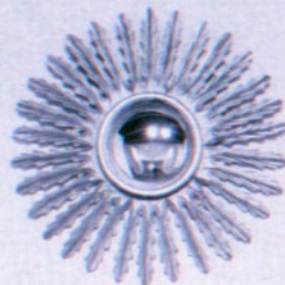
# FACBA'14

VI Feria de Arte Contemporáneo  
de la Facultad de Bellas Artes



# LA SALA DE BLAS

Archidona (Málaga)



## LA SALA DE BLAS

C/ Santo Domingo, 8, 29300  
Archidona, Málaga (España)  
<http://lasaladeblas.blogspot.com>  
[blasarchi@yahoo.es](mailto:blasarchi@yahoo.es)

## EL CENTRO CULTURAL QUE PARECE UNA CASA

"Francisco Javier Toro *Blas* tiene por hogar  
uno de los espacios de creación contemporánea  
más activos de la provincia"

LORENA CODES  
Suplemento GENTE DE MÁLAGA,  
SUR. Enero 2014

## UN HOGAR PARA EL ARTE

Dicen que una casa del siglo XIX en Archidona es uno de los espacios de arte contemporáneo más innovadores y provocativos de la provincia de Málaga, por no decir del panorama nacional. Un hogar para el arte en una hermosa vivienda con vistas a la Peña de los Enamorados.

## GÉNESIS

La Sala de Blas, tal y como reza el cartel anunciador instalado en el zaguán, nació como proyecto hace ya cinco años y desde su estreno en enero de 2011 ha desarrollado más de cincuenta exposiciones, además de una programación estable con propuestas tan variadas como conciertos, recitales poéticos, microteatro y 'performance'. Un itinerario artístico que es el reflejo de la vitalidad que tenemos todas las personas que hacemos posible esta iniciativa. Una de las galerías de arte más pequeñas del mundo con apenas seis metros cuadrados en torno a un sofá naranja y a un espejo con ráfagas doradas.

La Sala de Blas tomó como referencia el salón de mi casa y a este espacio convertido en singular galería de arte se han unido otras dependencias de mi casa como son uno de los cuartos de baño, que ha sido denominado espacio ReflejARTE que acoge las propuestas más emergentes. Contamos además con el espacio ALACENA que es un antiguo contenedor con fondo de tela brocada en oro, que contiene exposiciones de pequeño formato y el aparato de tv LA CAJA TONTA Art que emite propuestas relacionadas con el video-arte y el mundo sonoro.

Todas las estancias de mi casa están a merced durante 24 horas a todo aquel artista nacional o internacional que se precie. El proyecto de micro RESIDENCIAS fue presentado en el CAC Málaga y ha contado con Fernando Bayona como primer residente.

La Sala de Blas ha sido invitada a participar en las Ferias de Arte Contemporáneo de Arévalo en Ávila, en varias ediciones de ARTJaen y Facba en la Facultad de Bellas Artes de Granada. Nuestro espacio también ha formado parte de ART & BREAKFAST la Feria Internacional de Arte Independiente y joven que tuvo como sede el Hotel Room Mate Larios de Málaga.

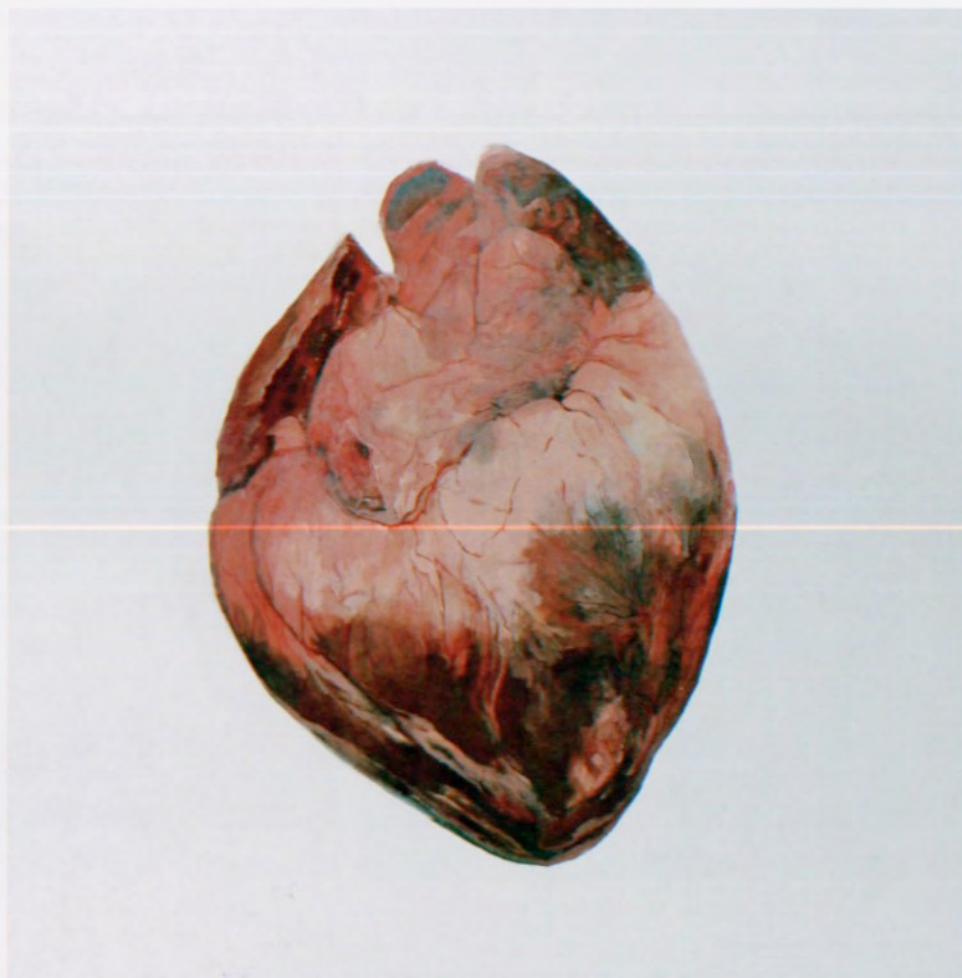
La Sala de Blas convocó la colectiva en la que participaron 365 artistas en 'El Espejo. ¿Quién es la más Bella de esta sala?'. La muestra acogió a creadores procedentes de todo el mundo, entre los cuales destaca las obras de Luis Eduardo Aute, Paco Aguilar, Chema Lumbrreras, Factoría Plástica, Andrés Mérida, Juan de Loxa, las Hermanas Hurtado, Juanjo Fuentes,



Aurelio Monge, Eugenio Merino, Pepe Ponce, Sebastián Navas, Pedro Peña, Medina Galeote, Fran Ramírez, Jaime Rguez, Siscu Romero, Victor Royás, Fernando Barrionuevo o Belén Mazuecos entre otros artistas que comparten escenario con destacados alumnos de la Facultad de Bellas Artes de Málaga. La muestra se completaba con la exhibición de un ejemplar de la Revista La más bella que contiene obra de Rogelio López Cuenca, Joan Fontcuberta, Alberto García Alix o el Colectivo El Perro.

La 5ª y ÚLTIMA TEMPORADA de La Sala de Blas ha sido presentada recientemente en el Museo Picasso Málaga.

Francisco Javier Toro Martín  
*La sala de BLAS*



GARCÍA ROLDÁN, Ángel

IZQUIERDA: *Heart Series*, 2014

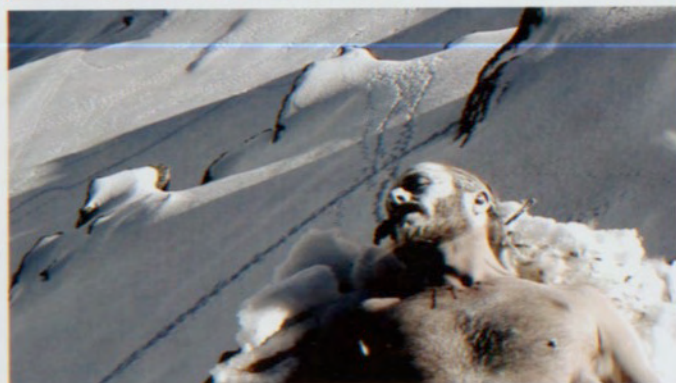
DERECHA: *Heart for Icaro*, 2014



GARCÍA ROLDÁN, Ángel

*Römaji n°3 y n°4, 2013*

Fotografía, 73 x 73 cm



GARCÍA ROLDÁN, Ángel  
*After Icarus*, 2013  
Video

## ORGANIZA Y PRODUCE

Facultad de Bellas Artes  
Universidad de Granada

VÍCTOR MEDINA FLÓREZ  
Decano de la Facultad de Bellas Artes

BELÉN MAZUECOS SÁNCHEZ  
Vicedecana de Extensión Cultural

ANA GARCÍA LÓPEZ  
Vicedecana Relaciones Institucionales

FRANCISCO CABALLERO  
Vicedecano Ordenación Académica

ANA IBÁÑEZ  
Vicedecana Infraestructura

FRANCISCO JOSÉ SÁNCHEZ MONTALBÁN  
Secretario

## COLABORA

Galería Arrabal & Cía  
Galería Gacma  
Meca Mediterráneo Centro Artístico  
Colección de Arte Público Scarpia  
Galería Unodeuno  
Espacio independiente La Sala de Blas  
Taller de Dibujo y Grabado La Granja  
Espacio de Creación el Arsenal  
Vicerrectorado de Extensión Universitaria y  
Cooperación al Desarrollo. Centro de  
Cultura Contemporánea.  
Dptos. Pintura, Dibujo y Escultura  
Centro de Promoción de Empleo  
y Prácticas. UGR

## EXPOSICIÓN

*Coordinación*  
Belén Mazuecos Sánchez

*Comisariado*  
Belén Mazuecos Sánchez  
Marisa Mancilla

*Colaboración y Montaje*  
César González Martín

Althea Espejo  
Francisca Mazuela  
Laura Segura

## PUBLICACIÓN

Facultad de Bellas Artes de Granada

*Coordinación de la publicación*  
Belén Mazuecos  
Jesús Montoya Herrera  
Manuel Bru Serrano  
Rafael Peralbo Cano  
Jorge Alberto Durán Suárez

*Textos*  
Ricardo Anguita Cantero  
Víctor Medina Flórez  
Belén Mazuecos Sánchez  
M<sup>a</sup> Isabel Moreno Montoro  
Cecilio Rodríguez  
Carmelo Sánchez Muros  
Fernando Barrionuevo y Rosa Muñoz  
Antonio Blázquez  
Miguel Ángel Moreno Carretero  
Francisco Javier Toro Martín, BLAS

*Fotografías*  
Jesús Montoya Herrera  
Rafael Peralbo Cano  
Manuel Bru Serrano

*Diseño y realización*  
Bodonia Artes Gráficas S.L.

*Edita*  
Universidad de Granada

*Imagen de Portada*  
"Ausente" Daniel Cepas Puyo

ISBN: 978-84-338-5755-2  
DL: GR 304-2015

© De la presente edición, Universidad de Granada.  
Facultad de Bellas Artes  
© De los textos, los autores  
© De las imágenes, los autores