



CURATOR **ENSAYOS VIDEOGRÁFICOS** **SENTIDO, ABSURDO** **Y ESPIRITUALIDAD** 2020

Descripción:

Ensayos Videográficos. Sentido, Absurdo y Espiritualidad. 1ª edición (Comisariado)

Comisariado: Ángel García Roldán (+ acreditación)

Organiza: [EA Málaga #eamálaga](#). Estudio Cabello 14. Málaga.

Artistas seleccionados: Manolo Silicona, Iris Rodríguez & Marta Orosa, Javier Iáñez Picazo, Javier Valseca, Liliana Alcalá Ortega, Mara Domínguez Lazcano, Ismael Hisado Polo.

COMISARIADO dentro del proyecto artístico EAMálaga en su 4a edición, con una treintena de espacios con programación artística en la ciudad de Málaga. EAMálaga es un Encuentro de Arte en Málaga que nace para satisfacer la necesidad de visibilizar el conjunto de espacios y proyectos culturales de Málaga. El desarrollo de la imagen de Málaga como núcleo de referencia cultural internacional ha favorecido el surgimiento de diversos espacios generadores de cultura, junto a la consolidación de otros preexistentes, hasta configurar una numerosa y genuina propuesta cultural. EAMálaga incorpora los espacios independientes a la ciudad complementando así el circuito de los principales museos. Este comisariado plantea una reflexión en torno al video de investigación a/r/tográfico seleccionado un conjunto de obras que recogen distintas concreciones de las denominadas A/R/Tography Films presentadas en la última convocatoria de la Muestra Internacional de Videonarración A/R/Tográfica.

Ref. Web: <https://eamalaga.com> / www.videonarracionartografica.es

Exposición, presentación o ubicación:

2020. Ensayos Videográficos. Sentido, Absurdo y Espiritualidad N°1. EA Málaga #eamálaga. Estudio Cabello 14. Málaga. (+info.)

Publicación:

2019. 6ª Muestra Internacional de Videonarración A/R/Tográfica. Vera Icono Producciones. A. C.
ISBN: 978-0-36-881049-7 (+info)